



A black and white close-up photograph of an acoustic guitar. The image shows the upper part of the guitar, including the headstock with tuning pegs, the neck with frets, and the body. The body has a light-colored wood finish with a dark pickguard. The sound hole is visible, and the bridge is partially seen. The lighting creates strong highlights and shadows, emphasizing the curves and textures of the instrument.

PRIMEIRO ENCONTRO DO VIOLÃO E DA VIOLA TROPEIRA

Festival de música dedicado ao gênero cultural originário do ciclo do luar e do movimento do tropeirismo no Brasil.

Tem como propósito evidenciar a tradição, a diversidade e a inovação em sua manifestação e acontecimento cultural.

Promoverá um eixo temático com elementos da brasilidade, destacando referências regionais, permitindo ser apreciado em todo território nacional.

O acontecimento

O Festival promoverá a difusão, circulação e apresentação pública e gratuita de músicos, conjuntos musicais, orquestras, duplas sertanejas, violeiros e violeiras de SP, MG, GO, MT, MS, PR, RS e SC, representando diversas vertentes estéticas.

Desde a influência do chamamé argentino aos ritmos gaúchos até a viola caipira e pantaneira, formadora da cultura sertaneja do Brasil estarão reunidos em eventos memoráveis, apreciados pelo grande público.

REALIZAÇÕES PREVISTAS

Apresentações gratuitas em espaços públicos, com estrutura de grande palco, sonorização, iluminação e painel de LED.

Programação, durante 07 dias no centro histórico, beira-mar continental e CTG os Praianos

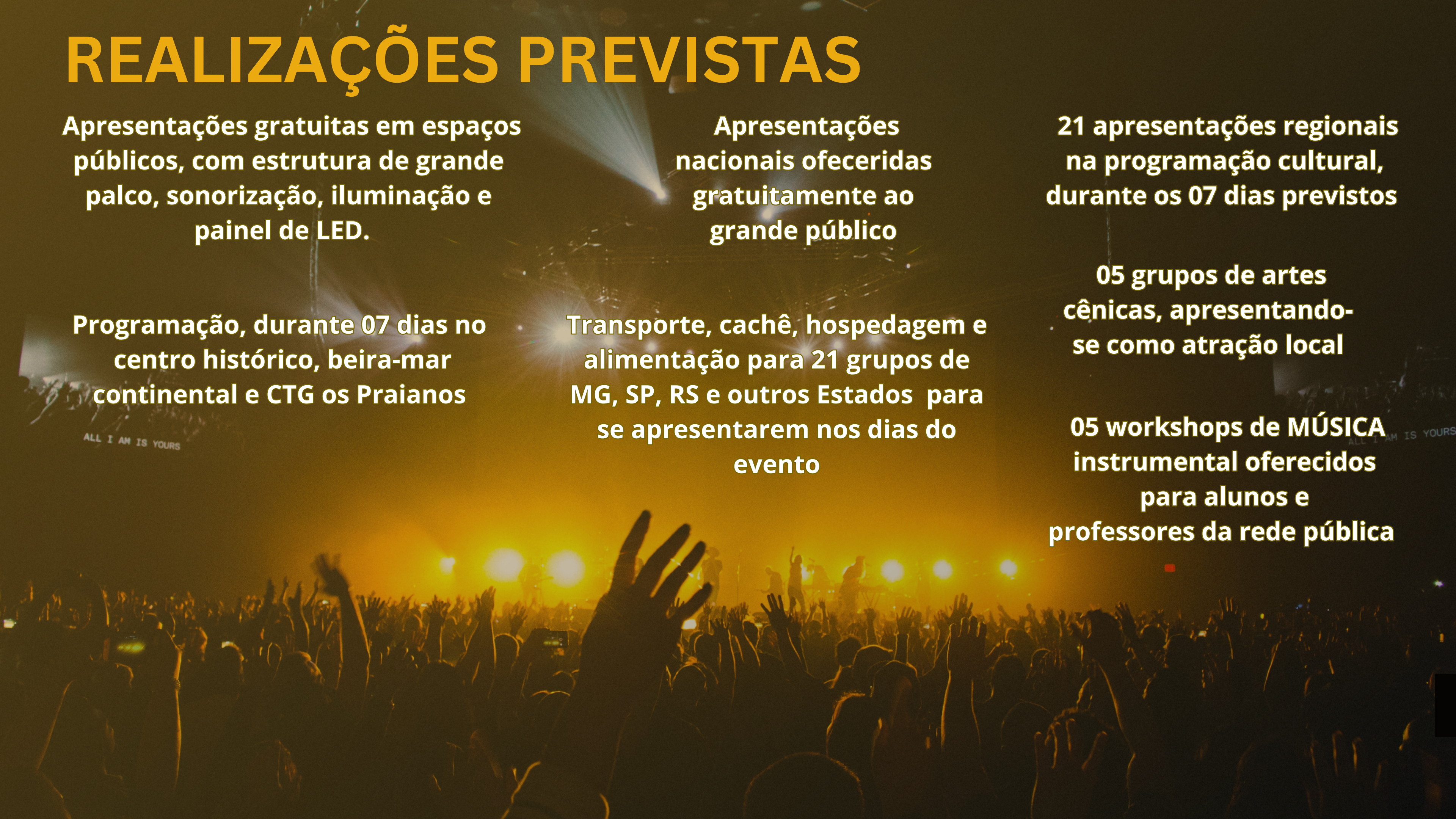
Apresentações nacionais oferecidas gratuitamente ao grande público

Transporte, cachê, hospedagem e alimentação para 21 grupos de MG, SP, RS e outros Estados para se apresentarem nos dias do evento

21 apresentações regionais na programação cultural, durante os 07 dias previstos

05 grupos de artes cênicas, apresentando-se como atração local

05 workshops de MÚSICA instrumental oferecidos para alunos e professores da rede pública



O tropeirismo se caracteriza como um movimento cultural germinado nas regiões influenciadas pelo ciclo do luar. O desenvolvimento econômico e social marcado pelo deslocamento das tropas de animais trazidos do RS até os centros de comércio do interior de SP, entre os séculos XIX e XX, além do tropeiro de charque e outros produtos, criou um peculiar comportamento e um valioso conjunto cultural, presente até os dias de hoje. Manifestado nas rodas de causos e histórias, na relação com o campo e na música, o ideário e o simbolismo ligado ao tropeirismo é percebido desde o Rio Grande do Sul até o interior de SP, GO, MG, MT, MS, interior do Nordeste, sendo referenciado e conhecido em todo Brasil.

O violão e a viola criaram diversas vertentes musicais e de estilo, mantendo relação com a história e seus desdobramentos.

CIDADES CONTEMPLADAS

São José - SC
Florianópolis - SC
Palhoça - SC
Biguaçu - SC





OS ARTISTAS

A seleção dos artistas convidados terá como premissa a popularidade e relevância no cenário musical.

A ideia é fomentar talentos locais, manter parceria com entidades culturais, universidades, associações e imprensa especializada.

Contemplar e promover o encontro da música instrumental, tradicional, de raiz e oferecer espetáculos de repercussão popular.





NÚMEROS E RESULTADOS ESPERADOS

PÚBLICO GERAL ESTIMADO

30 mil pessoas

MOVIMENTO ECONÔMICO

21 Grupos

de outros Estados recebidos na cidade.

Eventos gratuitos

em espaços público com praça de
alimentação

AÇÕES SOCIAIS

1000 pessoas

crianças, adolescentes e professores da rede
pública de ensino

EVENTO DE PROJEÇÃO NACIONAL

40 MIL

recursos diretos investidos em divulgação

**Evento referência no gênero com ampla
visibilidade ao município sede**

PLANO DE PUBLICIDADE



- 65% dos recursos previstos em publicidade – R\$ 25.000,00 em Anúncios de TV e Spots em Rádio.
- Site Oficial do Projeto e ampla divulgação nas redes sociais – instagram e facebook – @aspecultura.
- Autorização para campanhas de publicidade do Patrocinador associadas ao projeto.
- Assessoria de imprensa especializada.

- Telões de Led (5 x 3) com resolução P3 em todos os 07 dias dos eventos principais para exposição das marcas e vídeos institucionais.
- Q30 (5 x 3) com BANNER do projeto ao lado do palco exposto ao público.
- Menção dos Patrocinadores nas aberturas dos eventos, em cada uma das apresentações e eventos relacionados ao projeto.
- Banner (3 x 2) fixado nos espaços das escolas na realização dos 05 workshops de música.

- Reserva de espaços para ativação da marca, produtos e serviços do patrocinador nos locais dos eventos.
- Convites exclusivos na rede de contato de seu interesse do patrocinador
- 1000 Camisetas exclusivas do Projeto para distribuição entre os colaboradores dos investidores.
- Promoção exclusiva de apresentações de música em evento do Patrocinador.
- Edição exclusiva para o Patrocinador do Registro Fotográfico e videográfico profissional dos eventos, incluindo ações de contrapartida social.

CONHEÇA A ASCPE – <https://ascpe.com.br/>



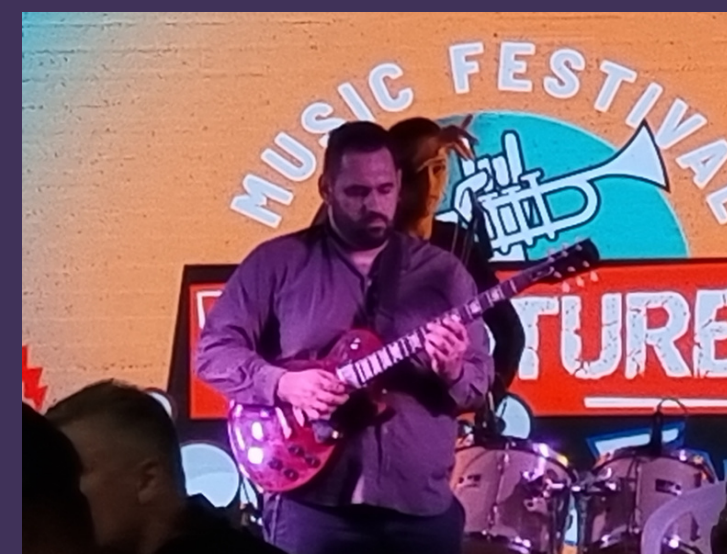
Constituída em 2004, a ASCPE - Associação Catarinense em Prol do Esporte e Cultura consolidou-se como referência na organização de eventos esportivos de alta performance. Desde 2018, a Adventure Cup, campeonato idealizado e produzido pela ASCPE, tornou-se o maior da modalidade, no Brasil. A associação também se destaca nas competições dos campeonatos Brasileiros de Rally Baja e Rally Cross Country, sob a chancela das Confederações Brasileiras de Motociclismo e Automobilismo. Além disso, a ASCPE promove importantes eventos nacionais em outras modalidades, como Motocross e Enduro.

Com o objetivo de se aprimorar continuamente, a ASCPE firmou parcerias estratégicas e especializou-se na realização de eventos 100% culturais, ampliando os benefícios para as comunidades das cidades onde atua.

Acesse os links e saiba mais:

<https://ascpe.com.br/historia/>

<https://www.instagram.com/ascpecultura/>



DADOS DO PROJETO

PRONAC: 231034

Lei Federal de Incentivo à Cultura

1º Encontro do Violão e da Viola Tropeira

Valor do projeto na lei de incentivo - R\$ 415.648,50

Percentual de Dedução 100 %

<https://versalic.cultura.gov.br/#/projetos/231034>

Proponente - ASSOCIAÇÃO CATARINENSE EM PROL DO ESPORTE E CULTURA

CNPJ - 06.143.665/0001-30

<https://ascpe.com.br/>

CONTATO

cesar@acasamarela.com.br

Contato: CÉSAR LAVOURA

55 48 99935-8330

andre@alfaeventos.esp.br

Contato: ANDRÉ ALCANTARA

55 47 99938-5535





AGRADECIDO !